



Udine, 01 ottobre 2020

**Oggetto: Nuovo bando ammissioni al Triennio ed al Biennio.
Presentazione delle domande di ammissione per l'a.a. 2020/2021.**

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto del Conservatorio;
VISTA la Legge 508/1999 come modificata dalla Legge 268/2002;
VISTO il D.P.R. 212/2005;
VISTO il Regolamento didattico del Conservatorio, approvato con Decreto del Direttore Generale Miur n. 273 del 17/12/2010 e successive integrazioni;
VISTO il Regolamento dei corsi accademici pubblicato con Decreto Direttoriale n. 76/2018 - Prot. n. 10804/B2 del 20/12/2018, modificato con Decreto Direttoriale n. 43/2019 - Prot. n. 4394/B2 del 18/06/2019;
VISTO il Bando Ammissioni prot. n. 2327/B2 del 16/04/20 (D.D. n. 59/2020) ed il relativo elenco degli ammessi;
VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 11/09/2020 di approvazione di un nuovo bando ammissioni in relazione ai posti ancora disponibili;

DECRETA

sono aperti i termini per la presentazione delle domande di ammissione per l'a.a. 2020/2021 al Triennio ed al Biennio per i corsi di:

Corsi Accademici di I° Livello (Triennio):

Arpa, Basso elettrico, Basso tuba, Batteria e percussioni jazz, Canto, Canto jazz, Chitarra, Chitarra jazz, Clarinetto, Clarinetto jazz, Clavicembalo e tastiere storiche, Composizione, Contrabbasso, Contrabbasso jazz, Corno, Direzione di coro e composizione corale, Eufonio, Fagotto, Fisarmonica, Flauto, Oboe, Organo, Organo e musica liturgica, Pianoforte, Pianoforte jazz, Saxofono, Saxofono jazz, Strumentazione e composizione per orchestre di fiati, Strumenti a percussione, Tastiere elettroniche, Tromba, Tromba jazz, Trombone, Trombone jazz, Viola, Violino, Violino jazz, Violoncello.

Corsi Accademici di II° Livello (Biennio):

Basso elettrico, Basso tuba, Batteria e percussioni jazz, Canto, Canto Jazz, Chitarra, Chitarra Jazz, Clarinetto, Clarinetto jazz, Clavicembalo e tastiere storiche, Composizione, Contrabbasso, Contrabbasso jazz, Corno, Didattica della musica, Didattica dello strumento musicale, Direzione di coro e composizione corale, Eufonio, Fagotto, Fisarmonica, Flauto, Musica d'insieme jazz, Oboe, Organo, Organo e musica liturgica, Pianoforte, Pianoforte jazz, Saxofono, Saxofono jazz, Strumentazione per orchestra di fiati, Strumenti a percussione, Trombone, Trombone jazz, Viola, Violino, Violoncello.

Le domande di ammissione devono essere presentate dal 01 ottobre al 07 ottobre 2020, on-line tramite il sito del Conservatorio, "ISIDATA - Servizi per gli studenti".

Il calendario degli esami di ammissione verrà pubblicato entro il 19 ottobre 2020.

Gli esami di ammissione avranno luogo a partire dal 20 ottobre 2020.



Sul sito istituzionale del Conservatorio www.conservatorio.udine.it, nella sezione “Didattica”, sono pubblicati il Manifesto degli studi – a.a. 20/21, nel quale sono indicati i requisiti richiesti per l’ammissione, e i programmi d’esame.

A causa dell’emergenza epidemiologica da Covid-19, il ricevimento al pubblico degli uffici avviene su appuntamento da prendere scrivendo a didatticatriennio@conservatorio.udine.it. Per ogni richiesta di informazione, gli uffici preposti rimangono a disposizione attraverso gli indirizzi mail di seguito indicati.

Mail:

didatticatriennio@conservatorio.udine.it per il Triennio

didatticabiennio@conservatorio.udine.it per il Biennio

Sito web: www.conservatorio.udine.it

Prot. n. 5480/B2 del 01/10/20

Decreto Direttoriale n. 72/2020

Il presente decreto è pubblicato nella sezione Albo on-line e nella sezione Didattica/Informazioni del sito web istituzionale.

Il Direttore

M° Virginio Pio Zoccatelli